



Clases de formación de Arte y Cultura – Campus Puebla

Te presentamos la oferta de **clases de formación de Arte y Cultura** para el semestre febrero- junio 2025 en Campus Puebla. Para poder participar en estas clases es necesario **inscribir la materia en IRIS del 28 de enero al 6 de febrero al momento de hacer tu horario académico.**

Artes plásticas. Artes que utilizan materiales capaces de ser modificados o moldeados por el artista mediante distintas técnicas para crear una obra.

- Experimentar con diferentes disciplinas la elaboración de una obra, utilizando técnicas tanto de pintura como de modelado (escultura)
- Aprenderás a crear piezas bidimensionales y tridimensionales comprendiendo mejor la forma, el volumen e incluso el espacio
- El conocer y experimentar el proceso creativo de una obra plástica permitirá disfrutar más y entender una obra cuando la veas expuesta en una galería o museo.

Cuaderno para bocetos y lápices; los demás materiales dependerán de tu proyecto a desarrollar.

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YVAT3025	Artes plásticas PMT1	101	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas
YVAT3017	Artes plásticas PMT2	201	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas
YVAT3018	Artes plásticas PMT3	301	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas

Artes plásticas (Diseño de bisutería y joyería). Exploración de tableros de bisutería y colección.

- Investigas y realizas bocetos del objeto de bisutería o joyería que elaborarás con las diferentes técnicas.
- Defines el objeto a elaborar con las técnicas y materiales con textura, tamaño y color que integran la pieza.
- Esta práctica te lleva a un proceso creativo de un objeto a utilizar.

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YVAT3025	Artes plásticas PMT1	102	Ju	16:00	19:00	5 semanas
YVAT3017	Artes plásticas PMT2	202	Ju	16:00	19:00	5 semanas
YVAT3018	Artes plásticas PMT3	302	Ju	16:00	19:00	5 semanas

Bailes de salón. (salsa, bachata y cumbia) Danza de salón o bailes de origen latino. Bailes como la rumba, el mambo, el chachachá, la samba, el tango

- Alumnos aprenderán a dominar la técnica de la salsa, bachata y cumbia a nivel principiantes.
- Desarrollo del lenguaje corporal, coordinación y motricidad en el baile de pareja e individual.
- Proyecto final presentar una coreografía impartida por la maestra.

Ropa deportiva. Tacones o zapatos cómodos.

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YDCA3077	Bailes de salón PMT1	101	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas
YDCA3054	Bailes de salón PMT2	201	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas
YDCA3055	Bailes de salón PMT3	301	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas

Bailes latinos (salsa y bachata) Bailes latinos populares creados por puertorriqueños para principiantes, al mismo tiempo hay un meneo importante de caderas hacia los lados.

- Aprenderás a identificar ambos géneros desde su base musical, para poder realizar los movimientos básicos individualmente y en pareja.
- Logra obtener coordinación, cadencia y ritmo en el desarrollo de los pasos y figuras. Así como comprender la diferencia entre ambos géneros
- Desarrollará habilidades físicas y cognitivas, al mismo tiempo que aprende a hacer del baile un trabajo en equipo, mejorando sus habilidades sociales y adquiriendo seguridad.

Ropa y zapatos cómodos.

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YDCA3076	Bailes latinos PMT1	101	Lu Ju	13:00	14:30	5 semanas
YDCA3056	Bailes latinos PMT2	201	Lu Ju	13:00	14:30	5 semanas
YDCA3057	Bailes latinos PMT3	301	Lu Ju	13:00	14:30	5 semanas

Bailes latinos (Bachata). Bailable que resulta de la mezcla de diferentes músicas llegadas de todo el Caribe.

- Conocer la base y estructura musical de la Bachata, para poder realizar pasos y figuras individuales y en pareja.
- Logra obtener coordinación, cadencia y ritmo en el desarrollo de los pasos y figuras.
- Desarrollará habilidades físicas y cognitivas, al mismo tiempo que aprende a hacer del baile un trabajo en equipo, mejorando sus habilidades sociales y adquiriendo seguridad.

Ropa y zapatos cómodos.

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YDCA3076	Bailes latinos PMT1	102	Ma Vi	13:00	14:30	5 semanas
YDCA3056	Bailes latinos PMT2	202	Ma Vi	13:00	14:30	5 semanas
YDCA3057	Bailes latinos PMT3	302	Ma Vi	13:00	14:30	5 semanas

Bailes latinos (Cumbia y bachata). La cumbia es un ritmo musical y baile folclórico tradicional de Colombia. Posee contenidos de tres vertientes culturales, principalmente indígena y negra africana y, en menor medida, blanca (española), siendo fruto del largo e intenso mestizaje entre estas culturas durante la Conquista y la Colonia.

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YDCA3076	Bailes latinos PMT1	103	Ma Vi	15:00	16:30	5 semanas
YDCA3056	Bailes latinos PMT2	203	Ma Vi	15:00	16:30	5 semanas
YDCA3057	Bailes latinos PMT3	303	Ma Vi	15:00	16:30	5 semanas

Ballet clásico. Es una danza que cuenta con distintas técnicas y movimientos específicos. permite hacer referencia a la pieza musical compuesta para ser interpretada a través de la danza.

- Desarrollar coordinación motriz fina
- Mejorar la postura del cuerpo, fortalecimiento y flexibilidad
- Desarrollo de la conciencia musical

Ropa cómoda para bailar, zapatillas de ballet (suaves)

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YDCL3007	Ballet clásico PMT1	101	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas
YDCL3005	Ballet clásico PMT2	201	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas
YDCL3006	Ballet clásico PMT3	301	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas

Canto. El canto es la emisión controlada de sonidos del aparato fonador humano, siguiendo una composición musical.

- Aprenderás la técnica vocal que te permitirá saber de qué manera puedes producir y ampliar tu sonido y así desarrollar tu potencial para el canto.
- Podrás cantar sintiéndote cómodo y pleno, desarrollando tu capacidad de respiración, memoria y tu capacidad expresiva.
- El canto es una actividad que puede ayudar a comunicar y expresar ideas y emociones, así como mejorar tu estado de ánimo incluso en el encierro.

Ropa cómoda

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YCAN3015	Canto PMT1	101	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YCAN3010	Canto PMT2	201	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YCAN3011	Canto PMT3	301	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YCAN3015	Canto PMT1	102	Ma Vi	17:00	18:30	5 semanas
YCAN3010	Canto PMT2	202	Ma Vi	17:00	18:30	5 semanas
YCAN3011	Canto PMT3	302	Ma Vi	17:00	18:30	5 semanas

Danza árabe. La danza del vientre, danza egipcia o correctamente llamada danza oriental, es la evolución escénica de diversas danzas antiguas tradicionales para principiantes

- Aprenderás la técnica básica de danza oriental, fortalecerás y alinearás tu cuerpo a través de ejercicios complementarios.
- A través de diversos ejercicios, mejorarás tus habilidades motrices, musicales.
- Fortalecerás tu cuerpo y explorarás tu sensualidad para proyectarla en la danza.

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YDCA3081	Danza árabe PMT1	101	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas
YDCA3062	Danza árabe principiantes PMT2	201	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas
YDCA3084	Danza árabe PMT3	301	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas

Danza contemporánea (Danza aérea). La Danza Aérea es resultado de un proceso de transformación de distintas disciplinas artísticas y deportivas que combinan la danza contemporánea con las artes circenses, las acrobacias, el ballet y el teatro, donde el acto o coreografía.

- Se complementa con música y los movimientos de los practicantes
- Fortalecimiento resistencia flexibilidad estabilidad coordinación y equilibrio
- Técnica básica e intermedia en instrumentos aéreos tela y aro
- Dominio corporal

Ropa cómoda

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YDAM1002	Danza contemporánea en 5	101	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YDAM3017	Danza Contemporánea PMT2	201	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YDAM3018	Danza Contemporánea PMT3	301	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YDAM1002	Danza contemporánea en 5	102	Ma Vi	13:00	14:30	5 semanas
YDAM3017	Danza Contemporánea PMT2	202	Ma Vi	13:00	14:30	5 semanas
YDAM3018	Danza Contemporánea PMT3	302	Ma Vi	13:00	14:30	5 semanas

Danza folklórica mexicana. Danza que hace referencia a las creencias, prácticas y costumbres que son tradicionales de un pueblo o cultura. el movimiento se ejecuta al ritmo de la música mexicana.

- Aprenderás bailes y danzas tradicionales mexicanas, desde una perspectiva escénica.
- Practicarás ejercicios de coordinación, lateralidad y psicomotricidad para beneficio de tu postura corporal, así como desarrollarás habilidades dancísticas para mejorar tu desenvolvimiento escénico.
- Establecerás relaciones de compañerismo, trabajo en equipo y disciplina que fortalecerá tu desarrollo integral.

Ropa cómoda para ensayar y zapato de danza folklórica.

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YDFO3008	Danza folklórica mexicana PMT1	101	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas
YDFO3006	Danza folklórica mexicana PMT2	201	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas
YDFO3007	Danza folklórica mexicana PMT3	301	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas

Danza urbana. Baile urbano o baile callejero es un estilo de baile, independientemente del país de origen, se realiza el baile en cualquier espacio abierto disponible como calles, fiestas de baile, fiestas de barrio, parques, patios escolares, raves y clubes

- Control y disociación corporal.
- Diversos estilos dentro del campo del hip hop.
- Seguridad, proyección y musicalidad.

Tenis y ropa cómoda

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YDCU3034	Danza urbana PMT1	101	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas
YDCU3022	Danza urbana PMT2	201	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas
YDCU3023	Danza urbana PMT3	301	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas

Dibujo (Sketching). Clase de dibujo para aprender a diseñar y tener una perspectiva artística.

- Aprenderás a sintetizar la forma para optimizar el tiempo y tus trazos en tus bocetos y la expresión de tus ideas.
- Aprenderás a expresar de manera concreta las ideas que se convertirán en futuras obras o diseños de tu autoría, utilizando diversos materiales de dibujo
- Este taller se basa en la práctica de bocetos realizados a partir de referencias del natural, fotográficas y de inventiva propia.

Sketchbook tamaño media carta aproximadamente, lápiz 2B, goma de borrar, plumas o bolígrafos, plumones o marcatextos.

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YVDI3014	Dibujo PMT1	101	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YVDI3012	Dibujo PMT2	201	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YVDI3013	Dibujo PMT3	301	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas

Fotografía digital. Clase de fotografía y sus elementos.

- Desarrolla la técnica de observación.
- Manejo de la herramienta (Cámara fotográfica)
- Apreciación Artística

Cámara fotográfica o de celular, materiales solicitados por la profesora, material para exposición

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YVFO3014	Fotografía digital PMT1	101	Mié	09:00	12:00	5 semanas
YVFO3010	Fotografía digital PMT2	201	Mié	09:00	12:00	5 semanas
YVFO3011	Fotografía digital PMT3	301	Mié	09:00	12:00	5 semanas

Guitarra. Clase didáctica para aprender a tocar la guitarra. La guitarra es un instrumento muy popular por su accesibilidad y versatilidad. Con él es posible interpretar melodías o también acompañarlas.

- Desarrollar motricidad fina en las manos al practicar la técnica correctamente.
- Fomentar sensibilidad hacia la expresión musical.
- Aumentar el acervo cultural a través del entendimiento básico de la música y el descubrimiento de diversos estilos musicales.

Llevar guitarra propia

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YMCU3029	Guitarra PMT1	101	Ma Vi	15:30	17:00	5 semanas
YMCU3021	Guitarra PMT2	201	Ma Vi	15:30	17:00	5 semanas
YMCU3022	Guitarra PMT3	301	Ma Vi	15:30	17:00	5 semanas

Hip-hop en tacones (Bailes coreográficos en tacones). Baile con diversos movimientos que invita a modelar los pies a diferentes ritmos

- Realizarás ejercicio mientras te diviertas trabajando determinados músculos, fortalecerá la espalda, mejorará resistencia.
- Ayudará a mejorar la coordinación y aprenderás a moverte de manera más sensual.

Zapatillas

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YDCU3035	Hip-hop en tacones PMT1	101	Lu Ju	13:00	14:30	5 semanas
YDCU3036	Hip-hop en tacones PMT2	201	Lu Ju	13:00	14:30	5 semanas
YDCU3037	Hip-hop en tacones PMT3	301	Lu Ju	13:00	14:30	5 semanas

Música (Apreciación y teoría musical aplicada al piano). Clase diseñada para alumnos que deseen una introducción a la teoría y práctica musical (aplicada al piano), al mismo tiempo que se les invita a escuchar y apreciar distintas obras y géneros musicales de gran relevancia artística.

- Aprenderás Teoría y lectura musical básica.
- Herramientas y contexto para poder escuchar, apreciar y disfrutar distintos géneros musicales, especialmente de la música académica.
- Aplicar la parte teórica en la práctica de un instrumento musical como el piano.

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YMUS3003	Música PMT1	101	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YMUS3004	Música PMT2	201	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YMUS3005	Música PMT3	301	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YMUS3003	Música PMT1	102	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas
YMUS3004	Música PMT2	202	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas
YMUS3005	Música PMT3	302	Ma Vi	11:30	13:00	5 semanas

Música (batería). Clase didáctica para aprender a tocar la batería.

- Conocer los fundamentos básicos de la batería
- Desarrollar la habilidad, coordinación e independencia básica para tocar la batería.
- Mejorarás tu memoria, coordinación y distinguirás ritmos y remates básicos en canciones populares

Baquetas propias

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YMUS3003	Música PMT1	103	Ma Vi	13:00	14:30	5 semanas
YMUS3004	Música PMT2	203	Ma Vi	13:00	14:30	5 semanas
YMUS3005	Música PMT3	303	Ma Vi	13:00	14:30	5 semanas

Salsa. Baile latino popular creado por puertorriqueños.

- Reconoce las capacidades motoras de su cuerpo e identifica los tiempos de la música a través de ejercicios que le permiten mejorar su atención y retención.
- Comprende, domina y baila con fluidez las secuencias de pareja.

- Mejorar su memoria, disciplina, concentración, coordinación, enfoque y condición física.

Calzado que permita deslizar, ropa ligera y cómoda

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YDCA3083	Salsa PMT1	101	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YDCA3087	Salsa PMT2	201	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YDCA3088	Salsa PMT3	301	Lu Ju	11:30	13:00	5 semanas
YDCA3083	Salsa PMT1	102	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas
YDCA3087	Salsa PMT2	202	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas
YDCA3088	Salsa PMT3	302	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas

Teatro (hablar en público). Curso que tiene la finalidad de desarrollar un discurso ante una audiencia en vivo.

- Adquirir seguridad para expresar una opinión frente a un público.
- Adquirir herramientas para elaborar y enunciar un discurso de forma ordenada, coherente y con objetivos claros.
- Adquirir herramientas para tener una buena entonación, una buena dicción, saber proyectar de la voz y tener el dominio del cuerpo al hablar en público.

Ropa cómoda

CLAVE	NOMBRE	GRUPO	FRECUENCIA	HORA INICIO	HORA FIN	DURACIÓN
YATE3018	Teatro PMT1	101	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas
YATE3016	Teatro PMT2	201	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas
YATE3017	Teatro PMT3	301	Lu Ju	15:00	16:30	5 semanas